

Stichting Rosa Ensemble

Beloningsbeleid (2024)

Het Rosa Ensemble werkt uitsluitend met freelance medewerkers.

- De beloning voor functies uit het basisteam (artistieke en zakelijke leiding, productie en publiciteit) bedraagt 330 euro per werkdag exclusief btw en reiskosten.
- De beloning voor muzikanten en andere uitvoerenden bedraagt 200 euro per repetitie (van circa 5 uur) en 330 euro per voorstelling exclusief btw en reiskosten.
- Bij meerdere voorstellingen op 1 dag worden vooraf afspraken gemaakt over de verhoging van het voorstellingshonorarium.
- Technici (geluid en licht) ontvangen een dagvergoeding of voorstellingsvergoeding van 350 euro exclusief btw en reiskosten.
- Voor componisten en scenarioschrijvers worden de adviestarieven gevolgd van o.a. Geneco en Lira.
- Voor overige opdrachten (bijvoorbeeld regie en decorbouw) wordt een lumpsum afgesproken voor de opdracht.
- Indexering van de genoemde honoraria houdt gelijke tred met de adviestarieven van o.a. Sena en met de indexering van de (meerjarige) subsidie die de stichting ontvangt.
- Leden van de Raad van Toezicht ontvangen geen beloning voor hun inzet, maar kunnen wel aanspraak maken op de vergoeding van gemaakte kosten in verband met hun functioneren als toezichthouder.